

PRIKAZ KNJIGE „UPRAVLJANJE PROJEKTIMA“

UPRAVLJANJE PROJEKTIMA

Dušan Stojaković
Milena Ilić
Valentin Kuleto



Autori: Dušan Stojaković, Milena Ilić, Valentin Kuleto
Izdavač: Univerzitet Privredna akademija u Novom Sadu, Fakultet savremenih umetnosti
Godina izdanja: 2021.
ISBN: ISBN-978-86-87175-08-2

UVOD

Knjiga autora Dušana Stojakovića, Milene Ilić i Valentina Kuleta, "Upravljanje projektima" koji je izdao Univerzitet Privredna akademija u Novom Sadu, Fakultet savremenih umetnosti u Beogradu,

realizovana je u B5 formatu na 252 strane u prihvatljivom obimu za usvajanje sadržaja od strane čitalaca i realizovana je u okviru dva dela i 12 poglavlja, sa 24 slike i dve tabele. Knjiga je namenjena studentima osnovnih studija ali i svima onima koji stupaju profesionalno u svet projektnog menadžmenta. Ono što ovaj udžbenik izdvaja od drugih jeste metodologija koja je korišćena za njegovu izradu. Uprkos očekivanom metodološkom postupku pisanja udžbenika iz ove naučne discipline, autori su se odlučili da udžbenik strukturiraju prema PMBOK funkcionalnim oblastima tako da udžbenik prati funkcionalne oblasti upravljanja projektima „zarad bolje sistematizacije i razumevanja materijala“: upravljanje integracijom; upravljanje obimom; upravljanje vremenom; upravljanje troškovima; upravljanje kvalitetom; upravljanje resursima; upravljanje komunikacijama; upravljanje rizikom; upravljanje nabavkom; upravljanje promenama i upravljanje stejkholderima.

ZNAČAJ KNJIGE

Namena ovog udžbenika kako je i sami autori definišu je da "čitaocima ponudi pojašnjenje i upoznavanje sa specifičnom terminologijom discipline, kako bi se olakšala tranzicija studenata iz sveta akademaca i amatera u svet profesionalaca za upravljanje projektima." Za pisanje udžbenika autori su konsultovali veliki broj naučnih i stručnih referenci standarda, njih 111, dok indeks pojmova sadrži 215 različitih pojmova pomenutih u udžbeniku. Bogata literatura korišćena za pisanje knjige, koja se nadovezala na bogatu empiriju autora, izdvaja ovu knjigu u obilju onih koji pretenduju da budu nezaobilazno štivo iz predmetne oblasti.

STRUKTURA KNJIGE

Knjiga "Upravljanje projektima" rađena je u B5 formatu, napisana na 252 strane, segmentirana kroz

12 poglavlja, uključujući predgovor i literaturu, a uz zasebni deo - aneks ključnih pojmova čini jednu celinu. Knjiga ima 24 crno-bele slike odnosno stilizovane ilustracije i dve tabele.

Prvo poglavlje uvodi čitaoca u naučnu disciplinu i profesiju upravljanja projektima i govori o funkcionalnim oblastima ove discipline. Autori čitaocima pojašnjavaju u okviru uvodnih razmatranja poglavlja da "funkcionalne oblasti grupišu procese prema njihovim zajedničkim karakteristikama, a grupe procesa na osnovu njihovog redosleda izvršavanja u procesu upravljanja (u određenoj meri jer se dešavaju i ponavljanja)", te da su u pitanju funkcionalne oblasti, odnosno oblasti znanja "prema PMBOK" (tzv. Knowledge areas "KAs"). U skladu sa ovih 10 oblasti znanja: Upravljanje integracijom; Upravljanje obimom; Upravljanje vremenom; Upravljanje troškovima; Upravljanje kvalitetom; Upravljanje resursima; Upravljanje komunikacijama; Upravljanje rizikom; Upravljanje nabavkom i Upravljanje stejkholderima, organizovano je narednih 10 poglavlja knjige.

Drugo poglavlje koje predstavlja oblast upravljanja obimom projekta i određuje procese koji treba da obezbede da su u projekat uključeni svi zahtevani radovi, i samo zahtevani radovi, da bi se projekat uspešno realizovao.

Treće poglavlje nazvano Upravljanje vremenom govori o funkcionalnoj oblasti koja obuhvata "trajanje projektnih aktivnosti koje su projektom planirane, ali obuhvate i definisanje rasporeda izvršavanja ovih projektnih aktivnosti, njihovo praćenje kao i obavezno kontrolisanje da li postoji odstupanje izvršenja redosleda u odnosu na redosled koji je planiran" kako to navode autori u opisu odnosno najavi poglavlja.

Četvrto poglavlje koje se zove Upravljanje troškovima, ukazuje na važnu činjenicu da je, pored značaja da se troškovima projektnih resursa upravlja, značajno i da se ne zanemare ostali troškovi koji nisu direktni troškovi projektnih resursa, ali imaju svoj značaj jer su stavljeni u funkciju realizacije projekta.

Peto poglavlje nazvano Upravljanje kvalitetom govori o istoimenoj funkcionalnoj oblasti koja za osnovni cilj ima obezbeđenje ispunjenja svih zahteva projekta zbog kojih je projekat i pokrenut.

Šesto poglavlje pod nazivom Upravljanje resursima projekta, opisuje funkcionalnu oblast upravljanje resursima projekta koja za osnovni cilj ima

obezbeđenje svih potrebnih resursa za realizaciju projekta.

U okviru sedmog poglavlja koje govori o funkcionalnoj oblasti upravljanje komunikacijama projekta definisani su procesi i aktivnosti koji se odnose na veštine komunikacije i obezbeđenje potrebnih informacija koje su vezane za projekat i sadržane u različitim dokumentima.

Osmo poglavlje govori o funkcionalnoj oblasti i procesima upravljanja rizikom projekta i upoznaće čitaoca sa važnosti identifikovanja rizika, analizi istih i planiranju rizika i drugih izazova koja mogu imati uticaj na ishod, odnosno uspeh projekta.

U okviru devetog poglavlja autori predstavljaju specifičnosti i procese funkcionalne oblasti upravljanja ugovaranjem, odnosno nabavkom.

Deseto poglavlje ukazuje na funkcionalnu oblast upravljanja stejkholderima koja za cilj ima identifikaciju svega i svih koji čine zainteresovane strane projekta i izradu plana njihovog angažovanja, pre nego što se pređe na upravljanje i praćenje samog angažovanja.

ZAKLJUČNA RAZMATRANJA

Evidentna praktična, odnosno stručna iskustva tri univerzitetska profesora na polju projektnog menadžmenta i saznanja do kojih su došli analizom referentnih bibliotečkih izvora, naučnih i stručnih radova i standarda iz oblasti upravljanja projektima, najbolja su potvrda da pred sobom imamo materijal koji će služiti uspešnom realizovanju nastave za predmetu Upravljanje projektima na Fakultetu savremenih umetnosti u Beogradu kao i na drugim fakultetima i visokim strukovnim školama koje se odluče da uvrste ovu knjigu u svoj nastavno-obrazovni proces.

Podaci o autorima

Dr Dušan Stojaković, docent je Fakulteta savremenih umetnosti u Beogradu. Član je recenzentske komisije NAT. Pored naučnih radova koji su objavljeni u domaćim i stranim stručnim časopisima, kao i stručnih knjiga, autor je i naučne monografije "Internet marketing i pozorišna publika u Srbiji". Dobitnik je više desetina nagrada u oblasti digitalnih komunikacija i marketinga, a nagrađivan je i za doprinos razvoju odnosa s javnošću i medija uopšte, gde su dve poslednje nagrade u 2020. "Srđan Đurić" (DSOJ)

za razvoj PR struke i specijalna plaketa Sveučilišta u Mostaru za doprinos razvoju komunikacije i medija u jugoistočnoj Evropi.

Dr Milena Ilić je doktor ekonomskih nauka. Objavila je 120 originalnih naučnih radova, preglednih radova i prikaza knjiga. Učestvovala je na brojnim naučnim konferencijama i simpozijumima u zemlji i inostranstvu. Autor je osam knjiga, univerzitetskih udžbenika i praktikuma i urednik tri monografije međunarodnog značaja iz oblasti menadžmenta, informacionih i interdisciplinarnih nauka. Recenzent je nekoliko tematskih zbornika međunarodnog značaja, udžbenika i više vodećih časopisa od nacionalnog značaja i međunarodnih časopisa (WOS). Od 2016. godine zaposlena je na Visokoj školi strukovnih studija za informacione tehnologije ITS – Beograd u zvanju profesor strukovnih studija i na Fakultetu savremenih umetnosti u Beogradu, u zvanju docent. Učesnik je više naučnih i stručnih projekata. Sertifikovani je IPMA senior trener u oblasti projektnog menadžmenta.

Dr Valentin Kuleto, vanredni profesor, osnivač je i predsednik međunarodne kompanije LINKgroup koja posluje u više zemalja. LINKgroup je regionalni lider u oblasti profesionalnog obrazovanja, obrazovanja na daljinu i proizvodnje obrazovnih i poslovnih softvera. Tokom godina uspešno je vodio više obrazovnih i softverskih projekata za matičnu kompaniju i privredu. Uspešno je vodio i realizovao veliki broj projekata razvoja korporativnih softvera i projekata e-poslovanja i implementirao različita softverska rešenja u institucijama visokog obrazovanja. Mnoga poslovna softverska rešenja dizajnirana su pod njegovim nadzorom. Pokretač je više softverskih rešenja koja se koriste u obrazovanju.

dr Marko Ranković, docent

Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo, Beograd

Goran Radić

Visoka škola strukovnih studija za informacione tehnologije – ITS, Beograd

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

656.2(497.11)

ŽELEZNICE : naučno-stručni časopis Železnica Srbije / glavni urednik Slavko Vesković ; odgovorni urednik Danko Trninić. - god. 5, br. 7 (1949) - god. 61, br. 5/6 (maj/jun 2005) ; god. 62, br. 1 (2017) - . - Beograd : Društvo diplomiranih inženjera železničkog saobraćaja Srbije (DIŽS), 1949-2005; 2017 - (Beograd : Službeni glasnik). - 29 cm

Polugodišnje.

- Je nastavak: Саобраћај (Београд, 1945) = ISSN 2560-3566
ISSN 0350-5138 = Железнице
COBISS.SR-ID 959492